





1	Manuale di progetto	04		Baroni & Molino	Lo scorcio e collina a vista a Torino del 1814		Cartolina bianca	Stampa fotografica	Stampa fotografica in bianco e nero di un paesaggio con cartolina e un'immagine negli angoli superiori.		0404 0014							
1	Manuale di progetto	05		Castelli		Torino	Cartolina dell'acqua moderna	Cartolina	Cartolina a rilievo con patinata colorata del marino dell'acqua moderna per un'immagine di un paesaggio a protezione. Cartolina della spessore di 2 mm con foglio di carta da 10 x 15,7	0404 0044	0404 0044	Cartolina della montagna						
1	Manuale di progetto	06		Castelli		Torino	Cartolina dell'acqua moderna	Cartolina	Cartolina di cartone di una cartolina bianca. Spessore di 2 mm con foglio di carta da 10 x 15,7	0404 0044	0404 0044	Cartolina della montagna						
1	Manuale di progetto	07		Castelli		Torino	Cartolina dell'acqua moderna	Cartolina	Cartolina di cartone di una cartolina bianca. Spessore di 2 mm con foglio di carta da 10 x 15,7	0404 0044	0404 0044	Cartolina della montagna						
1	Manuale di progetto	08		Castelli		Torino	Cartolina dell'acqua moderna	Cartolina	Cartolina di cartone di una cartolina bianca. Spessore di 2 mm con foglio di carta da 10 x 15,7	0404 0044	0404 0044	Cartolina della montagna						
1	Manuale di progetto	09		Castelli		Torino	Cartolina dell'acqua moderna	Cartolina	Cartolina di cartone di una cartolina bianca. Spessore di 2 mm con foglio di carta da 10 x 15,7	0404 0044	0404 0044	Cartolina della montagna						









Categoria	Dichiarazione Categorie	Collocazione	Nota alla collocazione	Commento	Nota al commento	Luogo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / Descrizione	Formato N x L (cm)	Data	Nota alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note							
4	Cattedra 086	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Tedeschi S&P al Salone S&P 1984 / Foto Museo Auto vintage edizione / Salone S&P 1984 / Punto di Vista / Concorso"	Scuola "Comenio internazionale per la formazione professionale"	Ufficio Penna (70)	Torino	Allestimento stand S&P al Salone internazionale dell'Automobile di Torino (Luglio)	fotografie	28 fotografie a colori	20 x 35	1984											
								fotografie	9 fotografie a colori	20 x 35	1984-1995	Come indicato nella monografia (p. 190)										
		RV/SKF					Torino	Allestimento stand S&P al Salone internazionale dell'Automobile di Torino	fotografie	41 fotografie a colori (non identificate ingrandite sul retro "Fotostampa ecc. Torino")	20 x 30											
		RV/SKF				Torino	Allestimento stand (da definire)	fotografie	20 fotografie a colori; 1 fotografia in b/n	20 x 35												
		RV/SKF				Torino	Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale dell'Automobile di Torino	fotografie	5 fotografie in b/n (24 x 30) e 15 fotografie in b/n (24 x 30)	18 x 24						Come indicato nella monografia (p. 191)						
		RV/SKF				Torino	Allestimento stand "S&P RV/SKF alla Fiera del Levante di Bari"	fotografie	11 fotografie in b/n	18 x 24												
		RV/SKF						Mostra "80 anni Lancia 1906-1986. Una storia una leggenda una realtà" (Museo dell'Automobile di Torino)	fotografie	46 fotografie a colori dell'allestimento dell'automobile in occasione degli 80 anni Lancia; Museo dell'Automobile di Torino	20 x 25	1986										
		RV/SKF						Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Barcellona	fotografie	14 ritruci di fotografie (foto anastigmati bucheffate)	20 x 10	1989										
		RV/SKF						Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale dell'Automobile di Torino	fotografie	5 fotografie a colori	20 x 20	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 190)					
		RV/SKF						La cartolina è vuota	fotografie	La cartolina è vuota	18 x 24											
		RV/SKF						Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale dell'Automobile di Torino	fotografie	11 fotografie in b/n (fotografie ritirate a una scultura, mosse, tranne alcune, in legno decorato e fotografate di paraventi)	18 x 24	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 190-191)					
		Cattedra 085	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Mercedes (Glasgow) / Cagliari / EMW"	Fidei	Industria di rimozioni e opere di rinnovo per autoveicoli	Santa Vittoria (Piemonte)	Sant'Orso	fotografie	4 fotografie a colori	15 x 10	1974-1984											
Mercedes	Stand Mercedes							fotografie	1 fotografia a colori	18 x 24	?											
Gagliardi Elettronica	Stand Gagliardi Elettronica							fotografie	4 fotografie a colori (sul retro timbro dello studio fotografico Cirio Ricci di Milano)	11 x 25	?											
Giacomelli	Stand espositivo Giacomelli							fotografie	8 fotografie in b/n (sul retro, timbro dello studio fotografico di Franco Turati di Torino)	14 x 30	?											
RV/SKF						Allestimento stand RV alla mostra "L'arte della macchina" presso il Lingotto di Torino	fotografie	11 fotografie a colori	24 x 30	1990												
RV/SKF						Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale della Technica di Torino	fotografie	1 fotografia a colori	20 x 20	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 188)							
RV/SKF					Torino	Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale della Technica di Torino	fotografie	37 fotografie in b/n (varie formate: 10x15 / 18x23 / 20x30)	17,5 x 21	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 188)							
RV/SKF					Torino	Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale della Technica di Torino	fotografie	7 fotografie a colori (18 x 23) e 11 fotografie in b/n (24 x 30)	vario formato	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 188)							
RV/SKF					Torino	Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale della Technica di Torino	fotografie	2 poster e 5 fotografie in b/n (una fotografia di paraventi (posti (spazi (giornali (che) (sparsi) sul retro a matita "Una Gamma / Sig. Gatti")	vario formato	1964-1974					Come indicato nella monografia (p. 189)							
lancia						Allestimento stand Lancia al Motor Show di Bologna	fotografie	19 fotografie a colori	18 x 24	1987-1988					Come indicato nella monografia (p. 200)							
lancia						Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Barcellona	fotografie	14 fotografie a colori	20 x 25	1989												
4	Cattedra 103	FIAT	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "FIAT / Brera / 1986 gennaio"	Allestimento stand FIAT al Salone Internazionale dell'Automobile di Barcellona		Torino	fotografie	33 fotografie a colori	18 x 24	1986												
							lancia	Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Genova	fotografie	15 fotografie a colori	18 x 24	1985					Come indicato nella monografia (p. 193)					
							lancia	Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Parigi	fotografie	27 fotografie a colori	20 x 15	1986					Come indicato nella monografia (p. 194)					
							lancia	Allestimento stand Lancia alla Fiera di Milano	fotografie	4 fotografie in b/n (18 x 24) e 5 fotografie in b/n (24 x 30) nel modello dello stand	vario formato	1964					Come indicato nella monografia (p. 181)					
							lancia	Allestimento stand Lancia alla Fiera dell'Automobile di Torino / 1984	fotografie	16 fotografie a colori	20 x 25	1984										
							lancia	Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino / 1984	fotografie	1 fotografia a colori	20 x 25	1984-1986										
							lancia	Allestimento stand Lancia al Salone Internazionale dell'Automobile di Genova in occasione degli 80 anni	fotografie	29 fotografie a colori	18 x 24	1986										
							RV/SKF						Allestimento stand (non identificato)	fotografie	4 fotografie a colori e 4 fotografie in b/n	17,5 x 24	in negozio					
							RV/SKF						Allestimento stand (non identificato)	fotografie	7 fotografie a colori e 10 fotografie in b/n con alcune incrostazioni a matita sul retro	17,5 x 24	in negozio					
							RV/SKF						12 foto 40 x 5	fotografie	26 fotografie in b/n (10 x 15) e 3 fotografie a colori (10 x 15) con incrostazioni sul retro; 2 poster fotografici e 2 fotografie in b/n (18 x 24) con incrostazioni; 1 fotografia in b/n (12 x 30) e 1 pannello	vario formato	1963					
							RV/SKF						Allestimento stand RV/SKF al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino	fotografie	7 fotografie a colori e 40	vario formato	1968-1970					Come indicato nella monografia (p. 195-198)
							4	Cattedra 114	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Coda delloggi / Francobollo / Fiat / Alleanza della guida"	Allestimento stand RV/SKF al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino		Torino	fotografie	12 foto fotografie a colori e 40	vario formato	in negozio					
fotografie	11 fotografie a colori (12,5 x 17) e 12 fotografie in b/n (24 x 30)	vario formato	1974-1984												Come indicato nella monografia (p. 187)							
fotografie	12 fotografie in b/n e 5 fotografie a colori	18 x 24	in negozio																			
fotografie	14 fotografie a colori	17 x 23	1982												Come indicato nella monografia (p. 198)							
fotografie	5 fotografie a colori	17 x 23	1981-1982																			
4	Cattedra 119	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Nagiev / Antipov e i suoi / Stand RV/SKF"	Stand RV/SKF		Torino	slide	71 slide a colori di allineamenti	6 x 6	1964-1984												
4	Cattedra 120	ZILTEC	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Nagiev / Concorso"	Allestimento stand Ziltec al Salone di Genova		Torino	slide	66 slide a colori	6 x 6	1974-1984					Come indicato nella monografia (p. 194)							
4	Cattedra 121	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Convegni / Arca / Rome"	Allestimento stand RV/SKF al Salone internazionale della Technica di Torino		Torino	slide	143 slide a colori di 3 diversi formati (1,5x4 / 6x6 / 6x9)	vario formato	1968-1970					Come indicato nella monografia (p. 195-198)							
RV/SKF	Composizione "La distribuzione RV/SKF negli anni '80. Roma 18 - 19 ottobre 1979"	Stampa fotografiche	Seriale delle composizioni con matite realizzate da Nabholz. 9 stampa fotografiche a colori (20 x 25), 18 stampa fotografiche in b/n (17 x 24)	vario formato	1979																	
4	Cattedra 122	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Tedeschi S&P 1982 / Mostra Scuola 1992 / Stand operatori 1992 / Museo / Tedeschi S&P 1982"	Allestimento stand al Salone Internazionale della Technica di Torino		Torino	slide	1 busta contenente 35 slide a colori	min 35 x 40	1982												
							slide	35 slide a colori	6 x 6	1964-1974												
							slide	26 slide a colori	min 35 x 40	1991												
							slide	31 slide a colori	min 35 x 40	1982					Monografia p. 207							
							slide	148 slide a colori	min 35 x 40	in negozio												
RV/SKF					Ufficio Penna (70)	Marchio per l'ingrandimento della scuola	negativi	8 negativi	min 35 x 40	1984-1995					Come indicato nella monografia (p. 201)							
4	Cattedra 123	RV/SKF	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Nagiev / Arca"			Torino	slide	26 negativi	min 35 x 40	1940-1946												
							slide	32 negativi	min 35 x 40	1967-1968					Come indicato nella monografia (p. 208-209)							
							slide	40 slide a colori	min 35 x 40	1994					Come indicato nella monografia (p. 214)							
4	Cattedra 124	SLO	Sulla cartolina ingrandita è riportata la didascalia "Foto / Cinema / Modelli / Auto"	Mostra di studio di un vialino ed una clessidra sulla SL	Ufficio Penna (70)	Torino	slide	15 slide a colori. Modelli di studio per la realizzazione di annunci pubblicitari per moda	6 x 9	1974-1984						Come indicato nella monografia (p. 199)						
							slide	16 slide in b/n	6 x 6	1981												
							slide	1 slide in b/n	6 x 6	in negozio												
4	125	RV/SKF	Sfidi competitivi partecipativi ingranditi "Tedeschi S&P"	Allestimento stand RV/SKF al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino		Torino	negativi	10 diapositive a colori	35 mm	1983												

Cassetta	Denominazione Cassetta	Calificazione	Nota alla calificazione	Committente	Note al committente	Lunga	Titolo	Tipologia del materiale	Contenuto / descrizione	Formato (H x L x P)	Data	Nota alla data	Segnatura proemiale	Segnatura definitiva	Note			
5	Tutti i pannelli sono misurati con 85 x 110	126	PANNELLO 1 (pannello n. 05, 14, 150)	Ed. Agenzia Maggi			OLA		Merchio dell'azienda su carta lucida	18 x 21	1964 - 1975	Come indicata nella monografia (p. 257 n. 140)			[Determinare sul libro pubblicato in Italia]			
				Edizioni Marchisio & Co	Atmosfera pubblicitaria di macchine da tagliare	Torino	Merchio per		Merchio dell'azienda su carta lucida	21 x 21,6	1974 - 1984	Come indicata nella monografia						
				Ediz.	Modello di introduzione e segni di mano per		Carta vetrata (Maggi 1974)			Merchio dell'azienda su carta lucida	22,8 x 22,8							
				Ed. Club Sportiva			Esclusi (Dati 1975)			Merchio dell'azienda su carta lucida	18,2 x 19	1972						
				Studio fotografico di Franco Tuscari			Torino	Merchio per studio fotografico		Merchio dell'azienda su carta lucida	15 x 14,5	1972 - 1973						
			Edizione d'arte Deaco			Torino	Merchio	Merchio dell'azienda su carta lucida	13 x 23,4	1971 - 1973								
5		127	PANNELLO 2	Mercury arcotron			Mercury Arcotron contro la sabbia. La risposta accurata a quattro toni	meccanico	Meccanico a colori	100 x 70	1954 - 1964	Come indicata nella monografia (p. 147)						
5		128	PANNELLO 3	Ed. Club Sportiva		Esclusi (Dati 1975)	Esclusi (Dati) / Confronto tra calafato Piero Gino (ritratto dello scapolo del mondo 1974)	meccanico	Meccanico	70 x 48,2	1973 - 1974							
5		129	PANNELLO 4	Studio Nubati	Corso Adriatico 24	Torino	Un maggio 1963	Poster di auguri	Episodi di stampa di male (stampati in oro su carta leggera)	44,6 x 44,6	1963							
5		130	PANNELLO 5	Procar		Torino	Foto di allenamento BVI		carta formata									
5		131	PANNELLO 6	RAI			La nostra Rai - 2 (Su Studenti)	copertina della rivista	La nostra Rai - 2, anno XI, n. 2, febbraio 1961. Lo Studente. Copertina del mensile per il personale (paronaggi della radio e dell'editoria)	28 x 20,6	1961							
				RAI			La nostra Rai - 6 (Il Pagine)	copertina della rivista	La nostra Rai - 6, anno XI, n. 6, giugno 1961. Il Pagine. Copertina del mensile per il personale (paronaggi della radio e della televisione)	28,6 x 21,6	1961							
				RAI			La nostra Rai - 10 (Il Cloni)	copertina della rivista	La nostra Rai - 10, anno XI, n. 10, ottobre 1961. Il Cloni. Copertina del mensile per il personale (paronaggi della radio e dell'editoria). Stampa a colori	27,4 x 21	1961							
5		132	PANNELLO 7	RAI			La nostra Rai - 1. Confezionazione del copricapo	stampato della copertina	La nostra Rai - 1, anno XI, n. 1, gennaio 1960. Confezionazione del copricapo (2 dicembre - 20 gennaio) (due collages a colori della radio)	21,5 x 21	1960							
				RAI			La nostra Rai - 2. Confezionazione dell'acquario	stampato della copertina	La nostra Rai - 2, anno XI, n. 2, febbraio 1960. Confezionazione dell'acquario (21 gennaio - 15 febbraio). Copertina del giornale mensile per il personale (due collages a colori della radio)	27,5 x 21	1960							
				RAI			La nostra Rai - 7. Confezionazione del Cancro	stampato della copertina	La nostra Rai - 7, anno XI, n. 7, luglio 1960. Confezionazione del Cancro (21 gennaio - 15 febbraio). Copertina del giornale mensile per il personale (due collages a colori della radio)	27,5 x 21	1960							
5		133	PANNELLO 8				La nostra Rai - 2	stampato della copertina	La nostra Rai - 2, anno XI, n. 2, febbraio 1960. Copertina del mensile per il personale (due collages a colori della radio)	27,7 x 21	1962							
							La nostra Rai - 6	stampato della copertina	La nostra Rai - 6, anno XI, n. 6, giugno 1960. Copertina del mensile per il personale (due collages a colori della radio)	27,7 x 21	1962							
							La nostra Rai - 10	stampato della copertina	La nostra Rai - 10, anno XI, n. 10, ottobre 1960. Copertina del mensile per il personale (due collages a colori della radio)	27,7 x 21	1962							
5		134	PANNELLO 9	Edizione Adreatica di Sicurezza - Assicurazione Italiana			Calendario BAI "Le attività dell'uomo" - Le costruzioni (n. 1)		Titolo "Le costruzioni navali"	21,8 x 23,5	1963							
				Assicurazione Adreatica di Sicurezza - Assicurazione Italiana			Calendario BAI "Le attività dell'uomo" - La edilizia		Titolo "La edilizia"	21,8 x 23,5	1963							
				Assicurazione Adreatica di Sicurezza - Assicurazione Italiana			Calendario BAI "Le attività dell'uomo" - La meccanica		Titolo "La meccanica"	21,8 x 23,5	1963							
5		135	PANNELLO 10 (85 x 110)	Assicurazione Assicuranti		Milano	Protezione uomini dagli agenti della Ascurita	biglietto di auguri	Biglietto d'auguri con monogramma (A) e anno di fondazione (1927) della società. Stampa a colori (carta, rosso, verde e bianco) tre cartoni cubonici.	24 x 24,5	1968							
							Auguri con pallina di natale			24 x 21,5								
				Studio Dante Nubati		Torino	Auguri per nuovo anno	biglietto	Biglietto. Stampato in oro su carta bianca, composizione di punti e cartelli quadrati	18,2 x 19	1966							
				Procar			Biglietto di auguri		Prova di stampa per biglietto di auguri. Stampa in tre colori	22 x 79	1964 - 1974	Come indicata nella monografia						
5		136		Agneta Gamma					80,5 x 60									
5		137		Agneta Gamma					80 x 60,5									

Cassetto	Denominazione Cassetto	Collocazione	Isola alla collocazione	Committente	Note al committente	Lungo	Titolo	Spiegologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato N x L (cm)	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note
6		138		SELTE - Impianti Elettrici e Telefunco Sistema Prosepe		Genova	Il piacere di comunicare nel tempo nella spazio (Duomo)	Layout	Progetto originale di composizione testo e immagine per poster ritagliato (non realizzato). Stampa fotografica in b/n, cartoncino nero, lucido, carta adesiva gialla. Annotazioni e matita.	54 x 100	1984 - 1995	Come indicato nella monografia (p. 255)			
6		139		SELTE - Impianti Elettrici e Telefunco Sistema Prosepe		Genova	L'efficienza di comunicare (pic cone)	Layout	Progetto originale di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario su quotidiano (non realizzato). Stampa fotografica in b/n, cartoncino nero, lucido, carta adesiva gialla. Annotazioni e matita.	71 x 101	1984 - 1995	Come indicato nella monografia (p. 252)			
6		140		FI (Partito Liberale Italiano)			Lavoratori al lavoro. L'aria liberale è in via del progresso	Layout	Prova di composizione testo e immagine per manifesto per campagna elettorale. Su pannello in legno dello spessore di 6 mm	100 x 70 x 0,6	1954 - 1964	Come indicato nella monografia			
6		141		RV-SKF			Questi 3 sono solo meno perfetti. Ma noi li scartiamo lo stesso	poster	Stampa su carta patinata lucida su pannello da appendere alla parete	69 x 49	in sospeso				
6		142		GETA Grandi Albergi			Getta Grandi Albergi per grandi vacanze (con distacco elettrico)		Tempera su cartoncino con annotazioni e misure a matita. Foglio di carta a protezione	73 x 51	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 220)			
6		143		FIAT			Sette a sette a sette		Manifesto con annuncio pubblicitario per concorso Fiat di Catania. Carta applicata su pannello in polistirolo	100 x 70	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 217)			
6		144		RV-SKF			Luccinetti RV-SKF	manifesto	Layout per manifesto. Stampa a colori su carta applicata su un cartoncino dello spessore di 2 mm. Annotazioni e firma a penna nera in basso	97 x 68	1970 circa				
6		145	Cartelli in cartone (100 x 70)	Biadi	Industria di rimorchi e organi di traino per locomotive	Lanza Vittoria (Poggiorella)	ELLEBI. Con questo poster vi presentiamo la nuova immagine grafica del nostro marchio.	poster	Poster di auguri natalizio su carta patinata	65 x 44,5	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 180)			
				Gagliardi elettronica		Santa Margherita (Torino)	1976 Gagliardi augura un anno nuovo giovane e entusiasta	poster	Poster di auguri natalizio su carta patinata	70 x 50	1976	Come indicato nella monografia (p. 171)			
				Sci Club Sportina		Sezze d'Ouliv (TC)	Trofeo Regione Piemonte. Lancio di precisione per acrobati	manifesto	Stampa a due colori su carta patinata	83 x 58	1979	Come indicato nella monografia (p. 201)			
				Auto Gestioni			Un sabato fra le stelle	manifesto	n. 2 manifesti su carta patinata	100 x 70	in sospeso				
				Sci Club Sportina		Sezze d'Ouliv (TC)	Cartina sciistica Sezze d'Ouliv		su carta patinata lucida	64,3 x 95	in sospeso				
				FIAT			Sette a sette a sette	manifesto	Manifesto con annuncio pubblicitario per concorso Fiat di Catania. Stampa su carta patinata	100 x 70	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 217)			
				G. Marchisio & C.	Industria di macchine per maglieria	Casine Vica (Torino)	Calendario 1979	manifesto	Manifesto calendario. Monogramma dell'azienda su sfondo di fondo. Stampa su carta patinata	100 x 67	1979	Come indicato nella monografia (p. 199)			
				SAI			SAI - Annuario fotografico	manifesto	n. 2 manifesti. Stampa di figure geometriche a computer su carta patinata	94 x 67,5	1987	Come indicato nella monografia (p. 241)			
				CSAN (Centro Sportivo Nucleare Industriale)		Milano	CSAN per lo sport e il tempo libero	manifesto	Figura di atleta a tondo su carta patinata	100 x 70	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 233)			
				Agencia viaggi Arlate			1973 Arlate viaggi e turismo	manifesto	n. 2 manifesti calendario. Stampa su carta patinata	100 x 70	1973				
6		146		Sci Club Sportina		Sezze d'Ouliv (TC)	Prova tempo 20-22 dicembre 73 sportina sause d'oule	manifesto	Figura di atleta di sci su carta applicata su cartoncino dello spessore di 5 mm	100 x 70 x 0,5	1973	Come indicato nella monografia (p. 157)			
6		147		Corra		Torino	Amaro Corra 1835		Stampa di 18 etichette dell'Amaro Corra su carta nera. Applicata su cartoncino nero e pannello in polistirolo (100 x 70)	63 x 39,5	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 99)			
6		148		MI Metaltecnica	Industria meccanica	Torino	Auguri dalla METALTECNICA per Natale e Anno Nuovo	poster auguri	Poster di auguri natalizio. Stampa a due colori su carta patinata con saggi di pinguini. Applicato su cartoncino nero e pannello in polistirolo (100 x 70)	68,5 x 39,8	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 111)			
6		148B		MI Metaltecnica	Industria meccanica	Torino	Auguri dalla METALTECNICA per Natale e Anno Nuovo	rescaltivo	Composizione di 4 stampe fotografiche in b/n su cartoncino spesso	70 x 41	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 111)			
6		149		Agencia Gamma Viaggi		Torino	Gamma viaggi / nuovo marchio / nuova sede / nuovo indirizzo / esper il nuovo anno / auguri nuovi	poster auguri	Poster di auguri natalizio. Stampa in blu del monogramma su fondo fucsia. Carta patinata con saggi di pinguini. Applicato su cartoncino nero e pannello in polistirolo (100 x 70)	65,8 x 45,6	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 118)			
6		150		Studio Danilo Nubioli		Torino	calibro farfalla / 1972 / auguri	poster auguri	Poster di auguri personale. Gamba con texture di cielo su fondo fucsia. Stampa su carta patinata con saggi di pinguini. Applicato su cartoncino nero e pannello in polistirolo (100 x 70)	95,6 x 57,6	1972	Come indicato nella monografia (p. 152)			
6		151		CSAN (Centro Sportivo Nucleare Industriale)		Milano	CSAN per lo sport e il tempo libero	Layout	Progetto originale di composizione testo e immagine (figura di un atleta) per manifesto. Tempra e matita su carta applicata su pannello in polistirolo con foglio di carta a protezione	77 x 63	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 233)			





Contesto	Descrizione Contesto	Collocazione	Nota all'ubicazione	Completamento	Nota al completamento	Lunga	Stato	Tempi di materiale	Contenuto / Descrizione	Formato e misure	Data	Note alla data	Segretario proponente	Segretario di fiducia	Note
10		193		Assicuratori				Settimanale	7 copertine di fumetti per annunci pubblicitari. Assicuratrici: Omnia, Europa, Inghilterra, BNL, Assicurazioni, Anonima, Caricatura della copertina di 2 anni con foglio di carta sovrapposta a protezione.	42 x 50	in stampa				
10		194		Fiat Auto Gestioni				Settimanale	Progetto grafico di comunicazione e immagine per marchio. Stampa fotografica in b/n, a colori, sovrapposta sulla cartoncina. Annuncio a materia. Foglio di carta sovrapposta a protezione.	35 x 49,6	1985 - 1986				
10		195		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi		Cartina		Settimanale	Progetto di cartolina nel tempo nello spazio (carta)	40 x 71	1988 - 1995	Conservato nella monografia (p. 26)			
10		196		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi per paranti informativi di vari modelli di automobile	70 x 50	in stampa				
10		197		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 1) Bolla Center di Sorveglianza (di Giovanni A. Molino, 1985)		1990				
10		198		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 2) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1989				
10		199		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 3) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		200		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 4) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		201		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 5) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		202		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 6) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		203		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 7) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		204		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 8) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		205		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 9) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		206		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 10) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		207		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 11) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		208		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 12) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		209		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 13) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		210		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 14) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		211		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 15) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		212		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 16) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		213		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 17) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		214		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 18) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		215		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 19) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		216		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 20) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		217		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 21) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		218		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 22) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		219		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 23) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		220		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 24) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		221		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 25) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		222		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 26) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		223		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 27) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		224		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 28) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		225		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 29) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		226		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 30) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		227		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 31) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		228		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 32) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		229		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 33) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				
10		230		SOLETTI Ingegneri Grafici e Grafici Edizioni Einaudi				Settimanale	Studi di comunicazione: 34) Fiat del Centro (di Giovanni A. Molino, 1985)		1992				

10		221		?			Materiali di lavoro - campionature		oggetti di varia natura stampati su materiali plastici	serie formate	serie data				
10		222		?			Materiali vario di progetto		Prove colore stampate su cartoncino, stampe fotografiche in b/n, lucidi	serie formate (2)	serie data				
10		223	Bella cartella originaria riportante il titolo "Carta Europea International Group"				Cartine geografiche dell'Europa		Scritture geografiche su cartelle lucide, 2 ritagli di pagine di cartine geografiche da archivio	serie formate	di esiguo				
10		224	Bella cartella originaria riportante il titolo "Pagine, i fondi di carta"	Casa		Torino	Casa 1335		serie prove di stampa del marchio su diversi materiali (carta patinata, lucido, )	serie formate	di esiguo				
10		225	Bella cartella originaria riportante il titolo "Design: appartamento Nuboli. Progettato dall'Ufficio Casa Nuboli"	Daniela Nuboli			abitazione l'Ufficio di Daniela Nuboli (Torino, via Piazzi 42)		Progettino fotografico, lucidi e disegni tecnici; documentazione relativa alla prova di una vetrata; disegni tecnici relativi alla realizzazione di un mobile per la camera da letto	serie formate	1983 circa				
10		226	Bella cartella originaria riportante il titolo "Saggi"				Materiali vario relativi al tema della salute		Cartolina (2 commentari numerati articoli di giornali e quotidiani relativi alla tematica della salute		serie data				
10		226	Bella cartella originaria riportante il titolo "Saggi: saggio: caso: caso: ecc."					oggetti	in 2 fascicoli dell'opera del calciatore per la copertina della rivista "La nostra Rai" - 2, anno 1961 - n. 3, anno 1962		1961				
	oggetti							Disegni a china su carta da lucido per tavola del calendario "RAC" "Le attività dell'uomo"		1963	Carte di carta nella montagna (pp. 75 - 76)				
	oggetti							oggetti su carta delucidata per vari commentari (Pagine) (Albumi Casa / Fotoalbumi...)							
10		227		1956/62			Esperimento nel nostro mondo, un classico		ripetibile in foglio. Stampa del testo in bianco su fondo blu (pergamena). Sul retro, lettera B a matita		di esiguo				

Numero	Denominazione Evento	Collocazione	Note alla collocazione	Completone	Note al completone	Luogo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato (h x l x p) [mm]	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note	
10		238	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Marchio ISOP"	ISOP (Istituto Superiore di Organizzazione)			Marchio ISOP - Core di preparazione all'opera in gresito		Stampa su diversi materiali (carta e carta fotografica)	vario formato	1970-1981					
							Materiali informativi		coll. cartoline carteggio, incisioni pubblicitarie su sportelloni "La Stampa"	vario formato	1970-1981					
11		239	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "RAF / Brantford"				Attacco stand RAF al Salone Internazionale dell'Automobile di Bruxelles	disegni tecnici	1. 5 copie di grafiche da disegni tecnici (grafimetria, progetti), larghezze variabili		1964-1967					
11		240					Stand Fiat Alfa Romeo sulla dicitura (Venezia, 27-30 ottobre 1968)		1. 2 copie di grafiche da disegni tecnici (grafimetria, progetti)		1968					
11		241	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Zona Bologna 1987 dicembre"				Sanjour	esecutivi	1. 3 esecutivi con annotazioni a mano	A4	1987					
							Fabiana		Prove di composizione testate dimensione cartafol	vario formato	1987					
11		242	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Sera"				Stand Lancia (non identificato)	disegni tecnici	Progetti dello stand (copie di grafiche) e schizzi	in copione						
11		243	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Tab. Lancia Chimera / Vista panoram. di SS. Giovanni Paolo I al 180 Stabilimento Lancia di Chivasso, 18-9-1987"				Vista panoram. di SS. Giovanni Paolo I [..]		1. Prove di composizione testate e dimensioni cartafol (gratificazioni in b/n su carta)		1988-1990					
							Vista panoram. di SS. Giovanni Paolo I		Schizzi su carta da lucido, disegni tecnici dello stand e della sala, studio tecnico di layout (prospetto, planimetria, annotazioni a matita)		1988-1990					
11		244	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Stand Cinquemoto, 1992 aprile-maggio"				Stand di presentazione Cinquemoto al 41° Salone Internazionale dell'Automobile di Torino (Savigliano, 23 aprile-8 maggio 1992)	disegni tecnici	Schizzi e disegni tecnici (grafimetria, progetti) dello stand (copie fotografiche, matita su carta da lucido)	A3	1992					
11		245	Sulla cartella originale è riportata la dicitura per 45 x 25,50 applicato un rettilineo con i tre assi coordinati. Studia l'effetto di un rettilineo applicato in diverse posizioni nell'automobile. Torino, Luglio 1994 (tit. Stand Torino Home - Progettazione grafica)				Progettazione grafica per pannelli espositivi dello stand, con annotazioni per la composizione del testo. Annotazioni a matita	disegni tecnici	18 disegni tecnici (gratificazioni) (pannelli per lo stand)		1990					
11		246	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Bagno Saverio"				Condominio "Saverio" - Bagno Saverio	disegni tecnici	1. Grafimetria del Condominio "Saverio" (gratificazioni tipo 3,50 x 6)		in copione					
11		247					Casa Dotti, Elena - Lucrezia	disegni	4 disegni tecnici (grafimetria e progetti) 2 disegni a matita colorati di layout dell'esperto	14,5 x 10	in copione					
11		248					Birreria Leon d'Oro	disegni	3 disegni tecnici (grafica su cartoncino e carta da lucido, copia fotografica) con indicazioni dei materiali da utilizzare per la realizzazione dell'immagine	18 x 10,5	in copione					
							Birreria Leon d'Oro	disegni	2 disegni a matita (fronte e retro) del progetto del bancone	18 x 10,5	in copione					
							Chivasso	disegno	Acquisto della figura di profilo di un dinosauro (grafimetria nera su carta)	10,8 x 10,5	in copione					
							Proteggilo collimatore con trazione	stampa fotografica	1 stampa fotografica a colori	10,5 x 8,1	in copione					
							Poster marchio dell'incipit "L'azienda Mosaica di Torino di Milano. Strutturata come sistema di interconnessioni, una architetture reale"		Progettazione marchio dell'incipit a cura di Fabio Inesi, F. Maria, B. Biondi e A. Biondi (con grafica di novembre 2007) stampata a colori su carta patinata. Il progetto grafico è da attribuire a Leonardo Mosca. Nel retro, una tabella a quattro quadranti	16,3 x 19	2007					
11		249	Sulla cartella originale (100 x 70) è riportata la dicitura "Stand de l'Automobile. Disegni cartafol"				Stand Lancia al Salone dell'Automobile di Torino, 1984/1985, Chivasso, Parigi	disegni tecnici	1. Disegni tecnici (grafimetria, progetti)	vario formato (tra 70 x 100)	1984-1985					
							Alfabetto di SS. GDF	disegni tecnici	26 disegni tecnici di alfabetto (copie fotografiche)	vario formato (tra 70 x 100)	1970-1988					
11		250	Sulla cartella originale (100 x 70) è riportata la dicitura "L'auto Sport Lancia (L'Alfabetto a colori)"				Stand Fiat Alfa Romeo sulla dicitura (Venezia, 27-30 ottobre 1968)		1. 3 disegni tecnici su lucido (grafimetria)	25 x 16,5	1968					
							Alfabetto di SS. GDF	disegni tecnici	Disegni tecnici (grafimetria, progetti) su lucido	vario formato (tra 100 x 70)	1984-1986					
							Alfabetto di SS. GDF	disegni tecnici	Disegni tecnici di alfabetto (su lucido)	vario formato (tra 100 x 70)	1970-1988					
11		251	Sulla cartella originale (50 x 70) è riportata la dicitura "Biscotti"				Edilizia	biscotto	Modulo su cartoncino con fogli di lucido sovrapposti a protezione	11 x 70	in copione					
							Edilizia	biscotto	Modulo, cartoncino e gesso su cartoncino nero. Foglio di carta protettiva	11,5 x 60	in copione					
							Edilizia		Composizione della figura dell'edilizia con gratificazioni in b/n e partenzione	10 x 11	in copione					
11		252	Sulla cartella originale (50 x 70) è riportata la dicitura "Pasta - Pagine di donna e un / Faldino / Zan. Gambero"				Ar-Ricca, Prima mostra internazionale Torino, 6 dicembre 1988, 20 gennaio 1989, 1° biennio per il corso del marchio e una figura tecnica in bianco		1. Grafica del marchio	10 x 70	1988-1989					
									1. 2 esecutivi con prove di composizione del testo con annotazioni a mano	10 x 70	1988-1989					
									Disegni del marchio realizzati per la Galleria. Stampa su fondo oro	vario formato	1988-1989					
									Prove di stampa del testo su acetato (in lingua italiana e inglese)	vario formato	1988-1989					
									Regolati	vario formato	1988-1989					
11		253	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "1977. Movimento Arte-Ricca"				Movimento Arte-Ricca (MAR)		coll. bustelli e prove di composizione del logo MAR su vari materiali (carta da lucido, cartoncino)	vario formato	1977					
11		254	Sulla cartella originale (40 x 60) è riportata la dicitura "Sopra un foglio fotografico. Colorazioni: bianco, neri (origami), macchiate, viola"				Salerno - Camilla Maggi 1972		Regolati e prove collate	vario formato (tra 41 x 28,5)	1972					
11		255	Sulla cartella originale (50 x 70) è riportata la dicitura "Faldino - Pagine di donna e un / Faldino / Zan. Gambero"				Sci Club Sportiva	Sci Club Sportiva	1 bustello	100 x 70 x 0,5	1974					
							Sci Club Sportiva	Sci Club Sportiva	Prove di stampa su carta per manifesti	10 x 10	1974-1984					
							Reggiana Riformisti	Assenza di inchiostro per autostruzione	Prove di stampa del logo su acetato	48 x 49	1970-1984					
11		256					Il Capitano	Atenee di recupero fortificazioni navali	Torino	Carta da lucido; carta adesiva colorata applicata su acetato	25,5 x 41,5	1974-1984				
							Il Capitano		Marchio (pari su fondo bianco) applicato su cartoncino nero. Dichiarata con informazioni sul retro	12,6 x 17,4	1974-1984					
							Il Capitano	Biglietto da visita	1. 6 biglietti da visita. Stampa in blu su carta cartoncino bianco	11,3 x 14,8	1974-1984					
							Marchio Il Capitano	stampa fotografica	Stampa fotografica in b/n	11 x 16,5	1974-1984					
11		257							disegni tecnici	disegni tecnici	1. 1 esecutivo (a cartella) (tra 70 x 100)	in copione				
11		258	Sulla cartella originale è riportata la dicitura "Auguri Hublot 1993. Biscotto non stampato. Pellicole stampate"				Torino, via Piazzi 41	August 1993 71	esecutivo	Prove di composizione del testo e immagine. Velina colorata (bambini) scissi su acetato. Cartolina di carta protettiva	10 x 43	1993				
							August 1993 71		9 prove di stampa a colori del poster di auguri personalizzato su fogli di raso	10 x 70	1993					
							August 1993 71		9 bustelli e prove di stampa	10 x 70	1993					
11		259							collage	collage	1. 1 esecutivo	in copione				
							Chivasso		Studio per una chiave estratta (fogli di carta dorata, lucido)	14,5 x 19 circa	in copione					
							Marchio di Lancia		Macchine per prove di misura del colore							
11		260							Atenee arte e architettura		1. 6 esecutivi. Stampa a colori su fondo argento. Su 3 sfacciate si sono prove di stampa di testi di dipendimenti	10 x 40	1974-1984			







Numero	Denominazione Comitato	Collocazione	Nome alla collocazione	Competente	Nome di commissione	Luogo	Stato	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato e n. es.	Data	Note alla data	Segnatura proponente	Segnatura dell'Atto	Note		
14	Catella 300			047			Conversioni Fiat (Dino Longi, Settembrino)	disegni tecnici	Disegni, taccuini e riproduzioni in full del pannelli per allineamento	vario formato	in viaggio						
				047			Lancia (Bologna, 5 dicembre)	disegni tecnici	Disegni e disegni tecnici per pannelli di allineamento	vario formato	in viaggio						
				047			Stadi Fiat alla Mostra sulla sicurezza (Roma, 17-30 ottobre 1986)	disegni tecnici	Progetti, espone e planimetrie della stand	A4	1986						
				047			Piano della Quart della Fiat/Ita a Torino (progetto non realizzato)	disegni tecnici	Planimetria, progetto	vario formato	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 220)					
14	Catella 301			047			Stadi Fiat al "10° Salone internazionale dell'Automobile di Torino" (5 aprile - 2 maggio 1982)	disegni tecnici	Progetti e planimetrie	vario formato	1982						
				047			Stadi "Per la sicurezza / Per l'automobile / Per il comfort"	esecutivi	15 disegni: Piani di composizione e di immagine (fogli di carta accoppiati a protezione)	25,5 x 48,5	1982						
14	Catella 302			047			Allineamenti stand	disegni tecnici	Disegni tecnici per pannelli espositivi	vario formato (tra 48,5 x 34,5)	in viaggio						
14	Catella 303			-			Banificio e stago	disegni tecnici	Disegni tecnici per annunci pubblicitario	vario formato	in viaggio						
14	Catella 304			047			Tubi relativi a vari modelli di auto	disegni tecnici	Tubi vari stampati in nero su carta patinata a lucido	vario formato	in viaggio						
14	Catella 305			047			Stand Fiat - Lancia	disegni tecnici	planimetria, progetto dello stand (alla scala 1:1)	vario formato	in viaggio						
14	Catella 306			-			Stadio del raggio di proiezione		Disegni e disegni tecnici	vario formato	in viaggio						
14	Catella 307						Sculture		2 stampati, riproduzioni, vetine in full a colori	vario formato	1983						
									047			21' 587 561 (Weekend della di Via Cardena, 25-28 marzo 1985)	disegni tecnici	Riproduzioni in full della scultura dell'elemento con figura di una scultura a marchio Fiat	vario formato	1983	
14	Catella 308			047			Pannello espositivo colori vetture Stand Lancia	esecutivi	8 studi di composizione testo e immagine	41,5 x 29,5	1984 - 1985	Come indicato nella monografia (p. 231)					
				047			Simboli Fiat Lancia al "Festival du cinema de Cannes"	disegni tecnici	4 composizioni e 2 stampe fotografiche in full del simbolo nero (specifico con immagine)	vario formato	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 232)					
14	Catella 309			047			Finca		22 stencils	28 x 4 29,3	in viaggio						
14	Catella 310						Mostra "70 anni Lancia, 1906-1986. Una storia una leggenda una realtà" (Salone dell'Automobile di Torino)	disegnati	Stampe per disegnatore	A4	1986	Come indicato nella monografia (p. 243-246)					
								047			30 disegni tecnici. Studio di composizione testo e immagine per pannelli dell'allestimento della sezione "Torino"	21 x 21,5	1986	Come indicato nella monografia (p. 243-246)			
								047			14 disegni tecnici. Studio di composizione testo e immagine per pannelli dell'allestimento della sezione "Firenze"	21 x 21,5	1986	Come indicato nella monografia (p. 243-246)			
								047			30 disegni tecnici. Studio di composizione testo e immagine per pannelli dell'allestimento della sezione "Stato"	vario formato (tra 15 x 21,5)	1986	Come indicato nella monografia (p. 243-246)			
14	Catella 310a			047			80 anni Lancia, 1906-1986	disegni	Vari disegni realizzati con diverse tecniche (grafica e foto su lucido, collage su carta)	vario formati	1986						
14	Catella 311			047			Stato	disegno	1 - 4 disegni in bianco, in quanto è temporaneo (partecipa di sistema con esplosione di stampa e lucidatura, foto aerea, grafica)	25 x 10	in viaggio						
				047			71' 800 847	stampa di stampa	Disegni con nuove scoperte al numero 71, N. 8 prova di stampa in quadrato.	28 x 27	1981	Come indicato nella monografia (p. 212-213)					
				047			71' 800 847	disegno	Ingresso stand	25 x 10	1981	Come indicato nella monografia (p. 212-213)					
				047			Allineamento stand Fiat/Lancia all'area di Bologna	disegno	Disegno per allineamento (incolato sulla cartella) con ordine in full dello Studio Nuboli in basso a destra	42,5 x 70	1974 - 1984	Come indicato nella monografia (p. 223)					
14	Catella 312			047			esecutivi nel sistema di stampa identificare	stampa fotografica	41 stampe fotografiche in full	vario formati	in viaggio						
				047			Composizione con quadri per pubblicità dell'azienda	esecutivo		28 x 70							
14	Catella 313			047			Composizione con quadri per pubblicità dell'azienda	esecutivo		100 x 70							
				047			Stand Fiat/Lancia al Salone internazionale della Tecnica di Torino	disegni tecnici	Vari planimetrie, progetti e sezioni della stand (due di copie allegografiche)	vario formati (tra 100 x 70)	1981-1976						
14	Catella 314			047			Automobili	disegni tecnici	Profilo di disegni tecnici, in cui si veda il 70 e 70 (50 x 70)	vario formato	in viaggio						
				047			Automobili	stampa fotografica	1 stampa fotografica a colori	100 x 70	in viaggio						
14	Catella 314			047			Marchi di vari automobili (Lancia, Fiat, ...)	disegnati varie	tra 100 x 70	in viaggio							
14	Catella 315			047			Marchi di vari automobili (Lancia, Fiat, ...)	disegnati varie	tra 100 x 70	in viaggio							
14	Catella 315			047			Marchi di vari automobili (Lancia, Fiat, ...)	disegnati varie	tra 100 x 70	in viaggio							



15		<b>Cartello 329</b>	Una cartella originale riportata in edicola 1500 di carta bianca?			Impianti di risalita (vari sagomi)	recupero	1. 4 tavole. Quadri di composizione mista e immagini per pubblicità su cartoncino spessore 2 mm (ogni tavola ha un foglio di carta sovrapposta a protezione)	16 x 10	in esposto				Da identificare	
	15	340		1		Da non... con sfondo in bianco (foglio di legno)	recupero	Prova di composizione mista e immagine per biglietto di auguri di Natale. Stampa fotografica in bianco applicata su cartoncino di dimensioni foglio di legno 10, 7x 10, 7 cm ed applicata su un cartoncino dello spessore di 2 mm	10,5 x 14,5	in esposto					
	15	341			Offa Giambattista & Corina	Azienda di arredamenti bianchi per ufficio	Torino	Modularistica (bruciati per ufficio Giambattista & Corina?)	recupero	Tempra ed elementi alcuni applicati su cartoncino. Foglio di carta sovrapposta a protezione	10 x 10,2	in esposto			Da identificare
	15	342		1		Paesimenti urbani (da identificare)		Tempra in tinta su carta con annotazioni a matita. Foglio di carta sovrapposto a protezione	12,7 x 24,1	in esposto				Da identificare	
	15	343			RVS&F	S&F. Il petrolio oggi. (immagine albumi) 1		S&F. Il petrolio oggi. (immagine albumi) 1	recupero	Prova di composizione mista e immagine per annuncio pubblicitario. Stampa fotografica in bianco applicata su cartoncino (20 x 27). Foglio di carta sovrapposto a protezione (24,5 x 27)	20 x 19	in esposto			
	15	344			RVS&F			RVS&F. I cuccioli volanti e i melancolici	recupero	Prova di composizione mista e immagine per copertina pagella lettera di un'inglese. Tempra, stampa fotografica in bianco scolorita, riproduzioni in blu e cartoncino. Foglio di carta sovrapposto a protezione. Sul retro, timbro del postabito con i nomi di Dante Rubini	14,5 x 10	1974-1981		Carta indicata nella monografia (p. 201, n. 194)	
	15	345			RVS&F			1981 (aquari)	recupero	Prova di composizione grafica per una pagina di auguri dell'istituto interno dell'azienda. Tempra, stampa con foglio di carta sovrapposto. Annotazioni a matita. Cartoncino con lucido sovrapposto a protezione	21 x 16,5	1981		Carta indicata nella monografia (p. 201, n. 197)	
	15	346		1		Borsa avvolta in B2		Borsa avvolta in B2	collage	Carta applicata su cartoncino	10 x 17,1	in esposto			Da identificare
	15	347			RVS&F			Capitolo natalizio	recupero	Prova di composizione delle immagini per copertina del settimanale dell'azienda. Stampa fotografica in blu e foglio di carta applicata su cartoncino (spessore 2 mm). Annotazioni a matita sopra due colori a matita. Sul retro, timbro relativo ad un altro progetto di Dante Rubini (carta bianca)	10,5 x 14	1981		Carta indicata nella monografia (p. 201, n. 194)	
	15	348		1		Fiuta, simbolo e vegetazione		Fiuta, simbolo e vegetazione	recupero	Prova di composizione immagine vegetativa pubblicitaria. Tempra su cartoncino con annotazioni a matita. Foglio di carta sovrapposto a protezione	15,5 x 19	in esposto			Da identificare
	15	349			RVS&F			Dinamo meccanica per pubblicità dell'azienda	recupero	Stampa fotografica in blu con ritocchi in tempera bianca e annotazioni a matita a matita. Cartoncino con lucido sovrapposto a protezione	20 x 15	in esposto			
	15	350													
	15	351						edificio in costruzione		Stampa fotografica in blu con ritocchi in tempera bianca e annotazioni a matita. Cartoncino con lucido sovrapposto a protezione	10,5 x 16,5	in esposto			
	15	352						stabilimento		Stampa fotografica in blu con ritocchi e annotazioni a matita. Cartoncino con lucido sovrapposto a protezione	10,5 x 16,5	in esposto			
	15	<b>Cartello 353</b>	Colonna originale in cartoncino in edicola "Abate Quattrocchi"		RVS&F			Abate	accarto	Matita su carta	11,5 x 11,5	1974-1984		Carta indicata nella monografia (p. 181, n. 191)	Progetto da identificare
	15							Abate	carta di stampa	In 10 prove di stampa in quadrato per la copertina pagella del biennio scuola dell'azienda, in 5 di queste prove di stampa ritratto 10,5 x 11,5 cm in 10,5 x 11,5 cm. Annotazioni	10,5 x 11,5	1974-1984		Carta indicata nella monografia (p. 181, n. 191)	
	15	<b>Cartello 354</b>						Schema di pianificazione	recupero	Prova di composizione del testo	10,5 x 28	in esposto			
	15							Strutture dell'ingegneria automobilistica	recupero	Prova di composizione del testo	10,5 x 14,5	in esposto			
	15	355 b			Barragetto			Barragetto. Di complicata abbiamo solo il nome	recupero	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario.	10,5 x 15	in esposto			
	15	355 a			Barragetto			Barragetto	recupero	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario con disegni e matita su cartoncino. Foglio di carta (con ritocchi) sovrapposto a protezione. Sul retro, timbro con i nomi di Dante Rubini	10,5 x 14,5	in esposto			
	15	356			Mark3	Andrea Assicurazioni		Polizza Mark3	recupero	Prova di composizione testo e immagine per inserzione pubblicitaria su rivista. Impostazioni a matita. Foglio di carta sovrapposto a protezione	12 x 13	in esposto			
	15	357			RVS&F			Viatico (patente)	accarto	Studio dell'immagine per manifesto dell'azienda. Foglio di carta sovrapposto a protezione	11,5 x 16	1974-1984		Carta indicata nella monografia (p. 181)	
	15	358			RVS&F			Qualità OK RVS&F (macchine)	accarto	Studio dell'immagine per manifesto dell'azienda. Foglio di carta sovrapposto a protezione	11,5 x 16	1974-1984		Carta indicata nella monografia (p. 181)	
	15	359			Mercury Association			La qualità è un fatto quotidiano. Mercury Association contro la truffa		Prova di stampa colori per manifesto applicata su cartoncino grigio	12 x 10	1964-1964		Carta indicata nella monografia (p. 187)	
	15	360			Il Partito Liberale Italiano			Il partito del Risorgimento per un'Italia moderna. I libri di garbato sono	recupero	Prova di composizione testo e immagine per un manifesto per campagna elettorale del partito. Carta applicata su cartoncino con annotazioni sul fronte e retro	10 x 10,2	1954-1964		Carta indicata nella monografia (p. 144 - n. 140)	
	15	361			Comet		Passiti (Barna)	Volante	recupero	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Stampa fotografica in bianco applicata su cartoncino. Annotazioni a matita	10 x 10,5	in esposto			
	15	362			Andrea Assicurazioni			Volante con	recupero	Prova di composizione testo e immagine per pagina pubblicitaria su rivista. Cartoncino, chiodi, timbro in blu su carta fotografica (su cartoncino)	10,5 x 14,5	1964-1974		Carta indicata nella monografia (p. 129 n. 172)	
	15	<b>Cartello 363</b>		1				Chiusure (cartoncino bianco)	recupero	Illustrazione colorata sovrapposta applicata su cartoncino	10 x 14,5	in esposto			(in cartoncino di conservazione)
	15	<b>Cartello 364</b>			RVS&F			Volante (RVS&F). Qualità come sempre di prima. gennaio febbraio 1974, n. 12	accarto	In 1 copia dell'attività interna dell'azienda	11 x 24	1979			
	15	<b>Cartello 365</b>			RVS&F			Una nuova avventura del problema per chi vive attento a non mai dell'insostenibile	recupero	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Tempra, chiodi, matita stessa su carta fotografica su cartoncino. Foglio di carta sovrapposto a protezione	10 x 14,5	in esposto			
	15	366			RVS&F			RVS&F. Trasparenza, una storia	accarto	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Stampa in blu, carta, matita applicata su cartoncino. Foglio di carta sovrapposto a protezione	11,5 x 10	in esposto			
	15	<b>Cartello 367</b>	Una cartella originale riportata in edicola "Dipinti"		RVS&F			Egranda. Progettazione segnapagina con garbato e grande gusto [...]	recupero	Prova di composizione testo e immagine per dipinto. Foglio di carta, matita a matita applicata su cartoncino. Foglio di carta sovrapposto a protezione	10,5 x 10	in esposto			
	15	<b>Cartello 368</b>	Una cartella originale riportata in edicola "Biscotti (Al. Carano/Peterson)"		GGF			Prodotto pubblicitario	recupero	In 2 Prove di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario	10,5 x 10	in esposto			
	15	369			Case 21 anni			Integrazione (2) (della Regione Piemonte)	recupero	Prova di composizione immagine (grafica) e annotazioni a matita con un manufatto (su cartoncino). Foglio di carta sovrapposto a protezione	10 x 10	in esposto		Carta indicata nella monografia (p. 201)	
	15	370			Per Auto Gestioni			In volo tra le stelle	recupero	Prova di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Stampa fotografica in blu con pastapunture su cartoncino. Foglio di carta sovrapposto a protezione	10 x 10	1981-1986			
	15	371			Segno 1			Gruppo d'aria	stampa fotografica	Stampa fotografica a colori applicata su cartoncino. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	10 x 10	in esposto			
	15	372			Segno 1			Gruppo d'aria	stampa fotografica	Stampa fotografica in blu applicata su pannello in legno	10 x 10,5	in esposto			
	15	373			Segno 1			Personaggio	stampa fotografica	Stampa fotografica in blu applicata su pannello in legno	10 x 10,5	in esposto			

Cassette	Denominazione Cassette	Collocazione	Note alla collocazione	Committente	Note al committente	Luogo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato (x1, x2)	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note	
16	16	Cartella 274		Fiat Lancia			Alimentari vari stand	disegni	Disegni tecnici, basati di stand di automobili	50 x 70	1985 - 1990					
16	16	Cartella 275		B&W		Torino	La Nuova BM	prove di stampa	n. 2 fogli di prove di stampa a colori con testi non coperti (Borsa e auto)	50 x 70						
							AVS&P	Annuncio pubblicitario (Euronext)	navifolci	n. 5 navifolci pubblicitari a colori (vari soggetti)	50 x 70	n tempo				
							B&W&P	Stabilimento Wipac Press (1996)	navifolci	n. 2 stampe in b/w su carta ruvida	50 x 70	n tempo				
							B&W&P	stampa della manifestazione dell'azienda	disegni	n. 4 disegni realizzati a matita, stampati insieme sullo stabilimento	50 x 70	1974 - 1984				
		Vago P	Frutta e verdura				Frutta e verdura	Patinate colorate applicate su foglio di acetato	57 x 46	n tempo						
16	16	Cartella 276	Sulla cartella originale (21 x 10) cm è riportata la dicitura "Application Grand format"				Materiale di lavoro		Test vari stampati su carta adesiva (vari formati)	vari formati						
16	16	Cartella 277	Sulla cartella originale (28 x 38 cm) è riportata la dicitura "Toto Cremona programma 2"	Galleria Naxos		Torino	Italia Cremona, Galleria Naxos di Torino (maggio-ottobre 200)	isozetti	Prove di composizione per la copertina del catalogo	vari formati						
							Interno (di Italia Cremona)	prove di stampa	Prove di stampa in quattro colori su carta ruvida di un foglio pubblicato nel catalogo	34 x 49						
16	16	Cartella 278					Alimentari stand (da identificare)	stampa fotografica	Stampa fotografica in b/w	31 x 47						
							Automobile	isozetti	Matita su carta	50 x 36						
16	16	Cartella 279		B&W&P			Opuscolo per la locuzione	isozetti	Studio per la composizione della copertina "Norme generali di sicurezza di regime del lavoro" con annotazioni a mano. Fogli di carta sovrapposti a protezione	32 x 40	1974-1984	Come indicato nella monografia (p. 207-211)				
							Opuscolo per la locuzione	isozetti	n. 27 tavole per interno dell'opuscolo (vari soggetti), fogli di carta sovrapposti a protezione e timbro dell'Studio Naxos in b/w sul retro di ogni tavola	35,5 x 23	1974-1984	Come indicato nella monografia (p. 207-211)				
16	16	300 a - 300 n		Indesca			Indesca		n. 12 studi per legature (tracce) applicati su paravento personalizzato 21 x 29 cm. Sul retro, timbro dello Studio Naxos/Pubblicita	vari formati	n tempo					
16	16	301		Agenzia Gamma Viaggi		Torino	Calidoscopia 74 / 75 (maggio/giugno)	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per la copertina di un catalogo. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1974 - 1975	Come indicato nella monografia (p. 156, n. 472)				
16	16	302		Agenzia Gamma Viaggi		Torino	Calidoscopia 74 / 75 (luglio)	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per la copertina di un catalogo. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1974 - 1975	Come indicato nella monografia (p. 156, n. 473)				
16	16	303		Agenzia Gamma Viaggi		Torino	Calidoscopia 74 / 75 (agosto)	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per la copertina di un catalogo. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1974 - 1975	Come indicato nella monografia (p. 156, n. 474)				
16	16	304		Agenzia Gamma Viaggi		Torino	17/08/05 marzo ponte di S. Giuseppe a Londra in b/w Boeing 737	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per la copertina di un catalogo. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1974 - 1975					
16	16	305		Agenzia Gamma Viaggi		Torino	Amsterdam 1973	prove di stampa	Prove di composizione testo e immagine per copertina di un pragnone dell'agenzia (con multico)	49,5 x 25	1973	Come indicato nella monografia (p. 156, n. 485)				
16	16	306		GSTA Grandi Albergi			Grandi Albergi Gsta	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per una pagina pubblicitaria. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1964 - 1974	Come indicato nella monografia (p. 144, n. 400)				
16	16	307		Radioconcerti TV			Radioconcerti TV	isozetti	Composizione con copertina di Radioconcerti TV per annuncio pubblicitario. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1963					
16	16	308		Recrutazioni Autonoma			Oggetti per donati	isozetti	Prove di composizione testo e immagine (in b/w) per una pagina pubblicitaria su cartoncino	49,5 x 25						
16	16	309					Italia	isozetti	Tempera su carta, litina su acetato. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	31 x 49,5	n tempo					
16	16	300					Finifolere con Italia (con grafica sovrapposti)	isozetti	Tempera su carta, litina su acetato. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	31 x 49,5	n tempo					
16	16	301		B&W - S&P		Torino	Trifles Dyle - Gara di biliardo	isozetti	Tempera su cartoncino. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1976	Come indicato nella monografia (p. 200)				
16	16	302		B&W - S&P		Torino	Trifles Dyle - Gara di biliardo	isozetti	Tempera su cartoncino. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49,5 x 25	1976	Come indicato nella monografia (p. 200)				
16	16	303		T'Identificare			Cartoline delle assicurazioni (Praticità che gli noi non sono b/w che noi)	isozetti	Prove di composizione testo e immagine (b/w) di figura umana). Pannello, carta, su cartoncino. Sul retro è indicato l'indirizzo dello Studio Naxos	57 x 29,5	n tempo					
16	16	304		Burroughs			La Burroughs e la Sichel lavorano bene insieme da più di 20 anni	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	69 x 42	n tempo					
16	16	305 a		Burroughs			9.000 soluzioni totali per mettere in ordine la vostra carta	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	69 x 42	n tempo					
16	16	Cartella 302 b		Burroughs			Burroughs. Utilizzazione consapevole	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	71 x 49,5	n tempo					
							Burroughs per le banche	isozetti	Prove di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario. Stampa fotografica a colori, litina. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	49 x 25	n tempo					
16	16	306		Lancia			Stand Lancia al Salone Internazionale di Parigi (2-12 ottobre 1966)	isozetti	Foglietti per soffitto	31 x 49,5	1966					
				Fiat			Stand Fiat alla Mostra sulla sicurezza di Vienna (7-30 ottobre 1966)	isozetti	Tempera su cartoncino. Annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	44 x 49	1968					
16	16	307					Trifles Dyle Miglioramento	isozetti	Prove di composizione testo e immagine con annotazioni a matita. Fogli di carta sovrapposti a protezione	41 x 41	n tempo				Da identificare	
16	16	Cartella 280		Fiat Lancia			Fiat Lancia Temor	isozetti	n. 10 isozetti. Matita e litina su carta (vari soggetti)	34 x 25,5	n tempo					
				Fiat Lancia			Fiat Lancia Temor	isozetti	n. 8 isozetti per annuncio pubblicitario (vari soggetti)	31,5 x 25,5	n tempo					

Cesetto	Denominazione Cesetto	Collocazione	Note alla collocazione	Comittente	Note al comittente	Luogo	Titolo	Tecnologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato n. x l. (cm)	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note	
17		399	Sulla cartella originale (DS x 70) riportata la dicitura "193/947 / Scelte stampare in argilla"	BNV SGP			Testi vari sulla storia dell'azienda	prove di stampa	Prove di stampa su diversi materiali	vari formati	in sospeso					
17		400	Sulla cartella originale (DS x 70) riportata la dicitura "Disegni schematici / auto ecc"	Itat			Disegni tecnici di automobili		Prove di stampa su diversi materiali	vari formati	in sospeso					
17		401	Sulla cartella originale (DS x 70) riportata la dicitura "Testi flat bed"	Itat			Testi vari		Prove di stampa su diversi materiali	vari formati	in sospeso					
17		402	Sulla cartella originale (DS x 70) riportata la dicitura "Stampato su carta / su carta opalina"	Itat			Automobili	Stampe fotografiche	Stampe fotografiche in bianco e colori	vari formati	in sospeso					
17		403		Itat			Disegni tecnici di automobili	esecutivi	n. 7 tavole con foglio di carta sovrapposta a gratazione	vari formati (max. 50 x 70)	in sospeso					
17		404		Itat			Disegni tecnici di automobili		n. 5 stampe a colori su plastigrammi	vari formati (max. 79 x 49,5)	in sospeso					
17		405		?			Donna nuda di schiena		Riproduzioni in b/n applicata su cartoncino (DS) 50	54 x 26	in sospeso					
17		406		?			Strada con passaggio		Ritagli da rivista applicati affiancati su cartoncino	51 x 42	in sospeso					
17		407 a - 407 g		Nuccio Armenta		Torino	Milite lo fa il certo		7 formati di composizione testo e immagine per annuncio pubblicitario	70 x 50	1974 - 1984				Come indicato nella monografia (p. 201)	
17		408		GETA Grandi Alberghi			figura di donna che cammina in un paesaggio	bozzetto	Prova di composizione immagine per manifesto della società alberghiera. Tecnica mista su cartone con inchiostro a matita. Foglio sovrapposto a protettivo	70 x 50	1964 - 1974					Come indicato nella monografia (p. 120, n. 145)
17		409		GETA Grandi Alberghi			uomini in equilibrio su blocchi di profilo	bozzetto	Prova di composizione immagine per manifesto della società alberghiera. Tecnica mista su cartone con inchiostro a matita. Foglio di acetato sovrapposto a protettivo	70 x 50	1964 - 1974					Come indicato nella monografia (p. 120, n. 146)
17		410		GETA Grandi Alberghi			Grandi Alberghi GETA. Perfetta espressione di ospitalità	bozzetto	Prova di composizione immagine (tracollo al centro) per manifesto della società alberghiera. Testo in lingua francese stampato su cartone con inchiostro a matita. Sul retro, vetrina dello Studio Danilo Nuboli	70 x 50	1964 - 1974					Come indicato nella monografia (p. 120, n. 146)
17		411 a - 411 b		GETA Grandi Alberghi			Grandi Alberghi GETA (cigno)	bozzetto	Bozzetti a penna con inchiostro a matita di composizione immagine per manifesto della società alberghiera. Testo in cartone con inchiostro a matita. Sul retro, vetrina dello Studio Danilo Nuboli	70 x 50	1964 - 1974					
17		412		Risultone Adigrafici di Scursi			Centro ogni parola (Associazione Italiana...)	manifesto	Milano e ritaglio sovrapposti e testo. Sul retro, vetrina originale con elementi informativi	70 x 50	1954 - 1964					Come indicato nella monografia (p. 47)
17		413		Risultone Adigrafici di Scursi			Per noi quanto è il cliente	manifesto	Stampa a colori su pergamino	70 x 50	in sospeso					
17		414		Severino D'Onofrio			Primo Gino	bozzetto	Bozzetto stampato su carta per la realizzazione di un manifesto. Foglio di carta sovrapposto a protettivo. Sul retro, vetrina dello Studio Danilo Nuboli	70 x 50	1974 - 1984					Come indicato nella monografia (p. 143)
17		415		Famiglia Gabrielli			Nuccio Fabio Gabrielli (giude con facce)	bozzetto	Prova di composizione testo e immagine (giude) per manifesto. Foglio di carta sovrapposto a protettivo. Sul retro, vetrina dello Studio	70 x 50	1977					
17		416		Studio Danilo Nuboli			Alcuni personaggi (S&B, salsine, gioia)	bozzetto	Prova di composizione testo e immagine per un poster di auguri di Natale dello Studio Nuboli. Foglio di fusione sovrapposto a protettivo	70 x 50	1970					Come indicato nella monografia (p. 120, n. 142)
17		417 a		Scuola "Concorso internazionale per la formazione professionale"		Utile Perusa (TQ)	Maniche per l'immagine della scuola	esecutive	Studio di composizione immagine e testo	51,3 x 21,4	1964 - 1995					Come indicato nella monografia (p. 261)
17		417 b		Scuola "Concorso internazionale per la formazione professionale"		Utile Perusa (TQ)	Maniche per l'immagine della scuola	esecutive	Studio di composizione immagine e testo. China e matita su cartoncino	51,3 x 49,5	1964 - 1995					Come indicato nella monografia (p. 261)
17		418		Scuola "Concorso internazionale per la formazione professionale"		Utile Perusa (TQ)	Cartolina "Concorso internazionale per la formazione professionale"		Cartolina con dietro in carta patinata lucida. Stampato blu del marchio su fondo grigio. Informativa, stampa fotografica dell'edificio. La cartolina contiene una fotografia a colori dell'immagine della scuola.	4	1964 - 1995					Come indicato nella monografia (p. 261)

Numero	Denominazione Carrito	Collocazione	Note alla collocazione	Conservatore	Note al conservatore	Luogo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato M x L (cm)	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note
18		Cartella 419	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Torino 1967"	IAS			Allestimento stand Fiat al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino	Disegni tecnici e bozzetti	Varie disegni tecnici su fondo di pannelli	vari formati (max 47,5 x 70)	1962	Comunicato nella monografia (p. 216, n. 658)			
18		Cartella 420		IAS			Fanaggi agricoli (vari suggeriti)	stampe fotografiche	n. 18 stampe fotografiche in b/n applicate su cartoncini spesso	vari formati (max 30 x 24)	in scopus				
18		421		Caroline			Intervista a Stefano [...]	esecutivo	Prova di composizione redatta in un foglio applicato su cartoncino con tagli di elementi grafici (disegni e immagini) e testi. Foglio di carta sovrapposto e protetto	24 x 35	1968-1965	Comunicato nella monografia (p. 217)			
18		422		IVS G&G			IVS G&G per lo sviluppo del messaggio	esecutivo	Prova di composizione redatta in un foglio su cartoncino sovrapposto a uno sfondo grigio	24 x 35	1973				
18		423		IVS G&G			in spazio Stag	estratto di giornale	Foglio di giornale con disegni (materiali di lavoro per il progetto "S" della IVS G&G)	24 x 35	1961	Comunicato nella monografia (p. 212-213)			
18		424		IVS G&G			Soluzioni di pannello (Qualità forse del prodotto IVS G&G)	bozzetti	Bozzetti per manifesto pubblicitario dell'azienda. Materia su cartoncino sovrapposto	24 x 35	1974-1964	Comunicato nella monografia (p. 195)			
18		425					Numero 7 (progetto da identificare)	bozzetti	Materia a firma su cartoncino Schaeffer	24 x 35	in scopus				
18		Cartella 426		IAS			Allestimento stand Fiat al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino	stampe fotografiche	n. 30 stampe fotografiche a colori	vari formati	1961-1965	Comunicato nella monografia (p. 274-275)			
18		Cartella 427	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Torino 1967"	IVS G&G			Allestimento stand Cinet alla Fiera di Bologna	bozzetti	Varie bozzetti realizzati con tecniche pittoriche (matita, acquerello, gouache)	vari formati	1974-1964	Comunicato nella monografia (p. 223)			
18		Cartella 428	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Bozzetti parafusi"	IAS			Due automobili	bozzetti	n. 3 bozzetti realizzati a tempera su cartoncino spesso. Lucido sovrapposto a spruzzatura. n. 4 bozzetti realizzati a tempera su cartoncino spesso (75 x 105)	24,5 x 24 x 25x25	in scopus				
18		Cartella 429	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Una Standa Bozzetti"	Chia	Disegnata per la dicitura, composizione e apparecchiature		Immagine stand Fiat	memori	Memoria per progettazione stand con stampa a colori	28,2 x 21,2	in scopus				
18		Cartella 430	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Stand IVS G&G alla Fiera del Levante (Bari, 1976)"	IVS G&G			Stand IVS G&G alla Fiera del Levante (Bari, 1976)	bozzetti	Varie bozzetti realizzati a tempera e matita su carta e lucido	30 x 21,2	1976				
18		Cartella 431	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Norme regolamentari / piante spazi"				Torino esposizioni	estratti di rivista	n. 5 planimetrie di spazi congressuali	A4	1964-1969				
18		Cartella 432	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Torino Bozzetti finali in lettere QUADRI C.F."	IVS G&G			Qualità del prodotto IVS G&G	bozzetti	Bozzetti (vari suggeriti) per manifesti pubblicitari dell'azienda	vari formati	1974-1964	Comunicato nella monografia (p. 190-191)			
18		Cartella 433	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Simbolo della QUALITA' Per i migliori suggerimenti"	IVS G&G			Qualità del prodotto IVS G&G	bozzetti	Bozzetti (suggeriti) OK per manifesti pubblicitari dell'azienda	vari formati	1974-1964	Comunicato nella monografia (p. 190-191)			
18		Cartella 434		Studio Nobili			Bozza per il libro monografico "Comunicazione 1964-1969"	bozza	Bozzetti e riproduzioni in b/n di n. 5 pagine del volume pubblicato nel 1995	21,4 x 21,8	1995				
18		Cartella 435	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Torino Casa edera"	IVS G&G			1961 (suggeriti)	bozzetti	Bozzetti per una pagina di suggerimenti del materiale interno dell'azienda	vari formati	1961	Comunicato nella monografia (p. 205, n. 577)			
18		Cartella 436	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "IVS G&G Stand Area Linguetta 1"	IVS G&G			Stand IVS G&G, Lingetta di Torino	disegni tecnici e bozzetti	Disegni tecnici di elementi dell'allestimento	vari formati	1963				
18		Cartella 437	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Vestire l'Automobile, elementi vertice in b/n"	IVS G&G			Stand IVS G&G, Lingetta di Torino	disegni tecnici e bozzetti	Disegni tecnici (documenti, progetti) di elementi dell'allestimento (suggeriti)	vari formati	1963				
18		Cartella 438	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Tecnici per modulare"	IVS G&G			Stand IVS G&G, Lingetta di Torino	disegni tecnici e bozzetti		vari formati	1963				
18		Cartella 439		Milici	Lettere e prototipi tecnici	Torino	Milici	bozzetti	Bozzetti (vari suggeriti) per bozzetti pubblicitari (matita su carta, lucido su carta)	vari formati	in scopus				
18		Cartella 440		IVS G&G			Cuochetti IVS G&G (vari)		Testi vari per manifesti pubblicitari dell'azienda	vari formati	in scopus				
18		Cartella 441		Studio Nobili			Testi vari relativi allo Studio Nobili (Materiali di lavoro)		Fogli di testi vari	vari formati	in scopus				
18		Cartella 442					Materiali di lavoro		n. 3 cartelle contenenti vari progetti tecnici di modelli (oggetti fotografici, bozzetti, ...)	vari formati	in scopus				
18		Cartella 443	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Materiali Colori e stampi"	IVS G&G			Annunci pubblicitari IVS G&G	estratti di rivista, stampati	Numerosi stampati e annunci pubblicitari per media e quotidiani, vari suggeriti	vari formati (max 47 x 70)	in scopus				
18		Cartella 444		IVS G&G			Miscelanea - progetti da identificare	bozzetti	n. 7 bozzetti di progetti da identificare	20 x 35					
18		Cartella 445		IVS G&G			IVS G&G - pare proprio che il mondo è fermo e la macchina non si muove	esecutivo	n. 7 prove di composizione redatta in un foglio per annunci pubblicitari dell'azienda. Chiusa e stampata su cartoncino e protetta	vari formati	in scopus				
18		Cartella 446		Opedale Mauriziano		Torino	Chirurgia plastica della mano	esecutivo	n. 2 esecutivi con foglio di carta sovrapposto a cartoncino. Prova di composizione redatta (83 x 102 cm). Studio per sviluppo del cartoncino con tagli e sovrapposizioni. (80 x 71 cm)	vari formati	1974-1964	Comunicato nella monografia (p. 203, n. 587)			
18		Cartella 447		Studio Nobili			Materiali di lavoro - palette colorate	palette	Fogli di palette adatte per riciclato	vari formati	in scopus				
18		Cartella 448		Studio Nobili			Carta e napp. - 1976 (Chiave e molle)	esecutivo	n. 1 disegno (bozza) su carta e fogli di vari materiali per l'allestimento di un progetto di spazio personale	70 x 50	1976	Comunicato nella monografia (p. 141)			
18		447 a		Radio Monte Carlo			Si vuole vedere		Stampa a colori (b/n), b/n in rosso su carta applicata su pannello in polistirolo	24 x 31					
18		447 b					Si vuole sentire		Stampa a colori (b/n), b/n in rosso su carta applicata su pannello in polistirolo	24 x 31					
18		448													
18		449					Calendario "L'attività dell'uomo"	stampati	n. 9 stampe (bozza) su carta e napp. n. 30 stampe a colori applicate su cartoncino con sovrapposizioni sul retro	24 x 23	1963	Comunicato nella monografia (p. 75-80)			
18		449	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Calendario"	Burtono Adriatica di Scursi (BA)			Calendario del gennaio	stampati	n. 8 stampe a colori applicate su cartoncino con sovrapposizioni sul retro	20 x 23	1965	Comunicato nella monografia (p. 100-104)			
18		450	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Temperamentali Compagni"	Burtono Adriatica di Scursi (BA)			Caricatura a Pirelli B&G 1963	pagine vari	n. 2 paginette di disegno formato. Stampa di due carichi in rosso e verde	16,5 x 19	1965				
18		450	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Temperamentali Compagni"	Burtono Adriatica di Scursi (BA)			Caricatura a Pirelli nei Sudgergi B&G 1964	pagine vari	Materia (24,5x21) paginette (16,5 x 19) con cartoncino e sovrapposizioni (28 x 21,2) applicate su cartoncino nero. Etichetta sul retro. Stampa in rosso e verde	vari formati	1966				
18		451		TGS Italia			Logo TGS Italia		n. 8 esecutivi con materiale interno alla progettazione (bozzetti, esecutivi, carta da lettere) relativi al logo TGS	vari formati	in scopus				
18		452	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Merchi"	Compositivi vari			Merchi di diverse aziende (Garni Viaggi, il Capitano, Falegnami, Assicurazioni Anonima)		Merchi stampati su diversi materiali						La cartolina originale presenta i contenuti stampati su carta e il pannello montato su questo sede, non essere su materiale a una pagina di cartoncino
18		453	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Vestire / Fucine"	Burtono Adriatica di Scursi (BA)			L'evoluzione alla. Per tutti un salutare pieno e produttivo	stampe fotografiche	n. 3 stampe fotografiche in b/n di un manifesto non realizzato	24 x 17	1954-1964	Comunicato nella monografia (p. 68-70)			
18		453	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Vestire / Fucine"	Studio Scursi			Illustrazioni cartina "Fucine"	stampe fotografiche	n. 3 stampe fotografiche in b/n di un manifesto non realizzato	24 x 17	1954-1964	Comunicato nella monografia (p. 68-70)			
18		453	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Vestire / Fucine"	Studio Scursi			Strutture di veicoli per stand	stampe fotografiche	n. 17 stampe fotografiche in b/n di bozze grafiche progettate per l'allestimento	24 x 17	in scopus				
18		454		Studio Scursi			Allestimento stand	stampe fotografiche	n. 7 stampe fotografiche	24 x 17	in scopus				
18		454 a		Studio Scursi			Arredamenti metallici per ufficio G&G	memori	Prova di composizione redatta e immagini per paginette, progetti fotografici in b/n e napp. di scabro verde giallo applicate su cartoncino	22,7 x 10,5 x 2 (sopra) 22,7 x 8,6 x 2 (sopra)	1954-1964				
18		454 b		Studio Scursi			Arredamenti metallici per ufficio G&G	memori	n. 2 memori. Prova di composizione redatta e immagini per paginette, progetti fotografici in b/n e napp. di scabro verde giallo applicate su cartoncino	21 x 23 19x 20,5	1954-1964	Comunicato nella monografia (p. 72)			
18		455		Tru			Arredamenti metallici per ufficio	memori	estratto del catalogo generale	21 x 14,8 (b/ho)	in scopus				
18		455		Tru			Arredamenti metallici per ufficio	paginette	Stampa in bianco e nero	16,5 x 22 (b/ho)	in scopus				
18		455		Tru			Arredamenti metallici per ufficio	memori	Prova di composizione redatta e immagini per paginette, progetti fotografici in b/n e napp. di scabro verde giallo applicate su cartoncino spesso	22,8 x 15	in scopus				



Codice	Denominazione Codice	Collocazione	Note alla collocazione	Completamento	Note al completamento	Lungo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato (x, y [cm])	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note
19		455		Metallografica			Facole e interni di edifici	stampa fotografica	- 51 tessere con stampa fotografica in b/n applicate su cartoncino. Lucido sovrapposto a protezione.	49 x 35	in deposito				da identificare con cartaceo
19		457 a b					Sommari di città italiane	esecutivo	- 2 tessere. Chiusura carta con annotazioni a matita. Lucido sovrapposto a protezione.	49 x 35	in deposito				
19		458 a b		Vigo			Vigo Concorsi complete granulari	esecutivo	- 8 prove di composizione testo a immagine per annunci pubblicitari. Chiusura carta, stampa fotografica in b/n, vetro colorato su cartoncino Schöeller. Fogli di carta lucido sovrapposto a protezione.	vario formato (max 49 x 34)	1914 - 1914				
19		459	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Cartolina Schöeller"	Carta	Alcanti di <b>ALC</b>	Alcanti	Merula Carta Alcanti	Stampa fotografica	- 2 stampa fotografica in b/n del packaging natalizio per bottiglie di Alcanti Spumante con firma a matita 1914 sul retro e 3 stampi fotografici applicati su cartoncino nero	vario formato	1913	Comunicato nella monografia (p. 79)			
							Packaging 1981-1981	Stampa fotografica	Stampa fotografica in b/n applicata su cartoncino		1914-1914	Comunicato nella monografia			
19		460		Carta			Loggi Carta	Stampa su carta patinata lucida	Stampa su carta patinata lucida e cartoncino. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	7 x 34					
							Loggi Carta	esecutivo	Tempera e matita su cartoncino	21 x 34					
							Simbolo Carta (griglia)	esecutivo	Tempera su carta patinata lucida e cartoncino. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	17,5 x 18,2					
							Simbolo Carta (griglia esposta)		- 2 stampi in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino. Etichetta sul retro	20 x 18,5					
							Simbolo Carta (griglia esposta)	esecutivo	Tempera su carta patinata lucida e cartoncino	24,8 x 27					
							Somma Carta	esecutivo	Chiusura e matita su cartoncino. Fogli di carta da lucido sovrapposti a protezione	21 x 27,5					
							1915	esecutivo	Prova di composizione immagine (griglia) e testo (1915)	vario formato					
							Carta Italia 1981	esecutivo	Prova di composizione foglio su cartoncino con annotazioni a matita. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	13x30	1981				
							Carta Italia 1981. Un milione di bottiglie/griglia	esecutivo	Prova di composizione testo e immagine per bottiglia. Stampa fotografica in b/n, tempera, matita su cartoncino con annotazioni. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	24,5 x 32	1981	Come indicato nella monografia (p. 48, n. 142)			
19		461 a b		Carta			Stabilimento Cora e Costigole d'Alcanti	Stampa fotografica	- 7 stampi fotografici in b/n (sistema aprofoco di imbottimento) applicati su cartoncino. Foglio di lucido sovrapposto a protezione	vario formato					
19		462		Vigo			Vigo Venezia Porto Marghera	Stampa fotografica	- 4 stampi del logo in b/n su carta fotografica	vario formato	in deposito				
							Vigo Venezia Porto Marghera	Stampa	Stampa del foglio su diversi materiali	vario formato	in deposito				
19		463		Venezia			Merchio Venezia	Stampa	Stampa del foglio su diversi materiali	vario formato	in deposito				
19		464		Vigo			Vigo Venezia Porto Marghera (Dach)	Stampa fotografica	Numero di stampa fotografica in b/n	vario formato	in deposito				
19		Cartella 465	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Cartolina BOLD 10"				Maria Molinari sculture		Materiali vari di progetto per la realizzazione del catalogo della scultura occasione della mostra personale tenutasi al Castello di San Giorgio (settembre 1975)	1975					
19		Cartella 466		in Club Sportiva			Campionati italiani assoluti di sci alpino 8-12 marzo 1977 Saetta d'Alcanti	esecutivo	Fogli di scissione. Stampa a colori su carta patinata applicata su cartoncino	47,6 x 32,2	1972				
19		Cartella 467		Galleria d'arte contemporanea La Teletto		Torino	Merchio La Teletto	Stampa	Stampa del foglio verde su fondo bianco) su carta patinata	5,5 x 16,5					
							Catalogo mostra Luigi Billo	Stampa	Catalogo della mostra personale dell'artista tenutasi dal 6 al 24 novembre 1974 presso la sede della galleria. Logo della galleria stampato nella copertina (carta patinata lucida)	24 x 16,5	1974				
							Catalogo mostra Piero Scialoio	Stampa	Catalogo della mostra personale dell'artista tenutasi dal 2 al 20 dicembre 1975 presso la sede della galleria. Logo della galleria stampato nella copertina (carta patinata lucida)	24 x 16,5	1975				
							Merchio Grande Albergo Villa Penna		- 3 fotografie in b/n da esecutori (3 soggetti diversi)	12 x 18	in deposito				
				Sico	Sottospazio	Milano	Merchio Sico	Stampa	Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. 2 etichette sul retro	14,6 x 11	1982				
				Studio fotografico Franco Turati			Merchio Franco Turati	Stampa	Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. 2 etichette sul retro	14,8 x 14,8	1971				
				Studio fotografico Sergio Drusotto			Merchio Sergio Drusotto	Stampa	Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. 2 etichette sul retro	8,8 x 18,2	in deposito				
				Melini - Produzione Ricerca Teatro			Merchio (?)		- 2	26,4 x 20,7	in deposito				
				da identificare			Merchio	esecutivo	Costruzione geometrica (5 su fondo nero) su cartoncino	22,6 x 20,2	in deposito				da identificare
				da identificare			Merchio SE		Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. Etichetta (non completata) sul retro	24 x 17,8	in deposito				da identificare
				Edizioni			Merchio Edizioni		- 2 prove di composizione del marchio. Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	7,6 x 7,5 x 4,5 x 10	in deposito				
				Antiparassitari SPO (Stompra Parassiti Delfino)		Roma	Merchio Antiparassitari SPO	Stampa	Stampa in b/n su carta fotografica applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	14,6 x 28,2	in deposito				
				Fantigrafica	Stampa		Merchio Fantigrafica	Stampa	Stampa in b/n su carta applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	11,4 x 21,4	1979				
				Vela	Agenzia di viaggi		Merchio Vela	Stampa	Stampa in b/n su carta applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	18,2 x 21,4	1984 - 1995	Come indicato nella monografia (p. 257 n. 242)			
				Rovena & C	Industria mercantile		Merchio Rovena & C	Stampa	Stampa in b/n su carta applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	12,4 x 24,2	1978				
				UTTEGGIATURA Tipografica Editrice (Tortina)		Torino	Merchio UTET	esecutivo	inchiodare e matita su cartoncino	21 x 29	in deposito				
							Merchio UTET		Stampa in b/n su carta applicata su cartoncino nero. Etichetta sul retro	21 x 14	in deposito				
				Dott. Piero Cuffari	Ragionerie e relazioni dei conti	Torino	Busta da lettere	Stampa	Stampa del foglio in grigio. Busta applicata su cartoncino nero con etichetta sul retro						
				Bernabè Davico	Ragionerie e relazioni dei conti	Torino	Busta da lettere	Stampa	Stampa del foglio in nero. Busta applicata su cartoncino nero con etichetta sul retro						
				Vedette	Albergo e servizi di settore		Busta e carta da lettere notata	Stampa	Stampa del foglio in argento. Busta applicata su cartoncino nero con etichetta sul retro						
							Stag di ghiaccio	esecutivo	Disegno aperto per presentazione del libro "Stag di ghiaccio. La Società Mare Sarmato e l'isola di Svalbard". Fogli di carta lucido sovrapposti a protezione	15 x 12	1918				
19		Cartella 468					Annunci pubblicitari (da identificare)	esecutivo	vari annunci pubblicitari		in deposito				
19		Cartella 469	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Thausen Ingegnaria"				Integrazione		- 3 fotografie di copertina della rivista	18,5 x 13,3	in deposito				
							Dischi		Segno della lettera e ritaglia	26,5 x 21	in deposito				

Cassetto	Denominazione Cassetto	Collocazione	Note alla collocazione	Committente	Note al committente	Lungo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato (H x L, cm)	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note
20		Cartella 470	La cartellina originale presenta la dicitura "Cuscinetti serigrafati"	RIV-SKF			Cuscinetti RIV-SKF	serigrafie	n. 18 stampe serigrafiche in diversi colori	36 x 32 circa					
20		Cartella 471		RIV-SKF			Autovine a stand RIV al Salone dell'Automobile di Torino	stampe fotografiche	n. 5 stampe fotografiche a colori applicate su cartoncino nero. Annotazioni a matita	12,3 x 15,5	1954 - 1964	Come indicato nella monografia (p. 82)			
				RIV-SKF			Ritoccamento stand RIV-SKF al Salone Internazionale dell'Automobile di Torino, 1968	stampe fotografiche	n. 13 stampe fotografiche in b/n applicate su cartoncino nero. Annotazioni a matita	vari formati	1968	Come indicato nella monografia (pp. 132-133)			
20		Cartella 472		RIV-SKF			Ritoccamento stand RIV-SKF alla XXXV Fiera del Levante, Bari	stampe fotografiche	Varie stampe fotografiche in b/n e a colori	vari formati					
20		Cartella 473	La cartellina originale presenta la dicitura "Biscotti secchi. Materiali non usati (cliché - film - fotoincisa - negativi)"	RIV-SKF			Inserzioni pubblicitarie per quotidiani	Bianco	n. 5 film di colore azzurro relativi ad annunci pubblicitari per alcune testate giornalistiche (Corriere della Sera, Quotidiani del Popolo, Sole 24 ore, ...)	A4					
20		Cartella 474		RIV-SKF			Inserzioni pubblicitarie per quotidiani e riviste	estratti di riviste	Varie inserzioni pubblicitarie dell'azienda su quotidiani e riviste. n. 8 annunci sono applicati su cartoncini bianchi	vari formati	anni '70 - '80				
NB. Nel cassetto sono presenti negativi e fotografie ancora da inventariare															

Cassetto	Denominazione Cassetto	Collocazione	Note alla collocazione	Committente	Note al committente	Luogo	Titolo	Tipologia di materiale	Contenuto / descrizione	Formato (h x l x p) cm	Data	Note alla data	Segnatura provvisoria	Segnatura definitiva	Note
21		Cartella 475	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Stinson"				Giocchi della XVI Olimpiade	stampe fotografiche	n. 9 stampe fotografiche in b/n	11,5 x 22 circa					
21		Cartella 476	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Come Calamita perenni"				Cuore con rospi di innamorati di profilo	schizzi	Vari schizzi realizzati con varie tecniche (matita, inchiostro, tempera su carta da lucido e cartoncino)	vari formati	in sospeso				
21		Cartella 477	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "1910 Palm Beach"				Palme	schizzi	Matta su lucido e sagome di palma da cartoncino	vari formati	in sospeso				
21		Cartella 478	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Kringling"				Figura maschile con cappello messicano e sci	schizzi	Vari schizzi realizzati con varie tecniche (matita, inchiostro) su carta da lucido	vari formati	1973				
21		Cartella 479	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Riches"				Marchi Riches		Studi del marchio Riches su diversi materiali	vari formati	c.d.				
21		Cartella 480	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Riches"				Marchi Riches		Studi del marchio Riches su diversi materiali	vari formati	c.d.				
21		Cartella 481	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Nobilis Arte Stampati"				Monografia "Comunicazione Visiva, 1946 - 1995"	stampe	Vari prove di stampa in b/n su carta patinata a lucido di diverse pagine dell'ultimo capitolo del volume "1995/2004. Esercizi sull'Arte. The exercise of his Art"	A4	1995				
21		Cartella 482			Agenda di viaggi		Marchio Vela		Studi del marchio dell'agenzia viaggio	vari formati	1982	come indicato nella monografia (p. 257 n. 140)			
21		Cartella 483	Sulla cartolina originale è riportata la dicitura "Diango"				Figure femminili e maschili (vari soggetti)	bozzetti	Vari bozzetti realizzati a matita e inchiostro	vari formati	c.d.				
21		Cartella 484					Automobile	bozzetti	Studi di automobili realizzati a inchiostro e tempera su carta e cartoncino	vari formati	c.d.				
21		Cartella 485					Vari soggetti	bozzetti	Vari bozzetti realizzati a matita e inchiostro	Vari bozzetti realizzati a matita e inchiostro	1983-1985				
21		Cartella 486					Curricolo vitae e corrispondenza	documenti	Curricolo vitae e corrispondenza		1983-1985				
21		Cartella 487				Tullio Regge	Studio compositivo delle incisioni di Tullio Regge	bozzetti	Vari bozzetti realizzati a matita e inchiostro	Vari bozzetti realizzati a matita e inchiostro	1989				
21		Cartella 488				Gilman Cigarettes	Gilman Cigarettes	stampe	Riproduzioni in b/n di studi per il packaging	vari formati	c.d.				
21		Cartella 489	Sulla cartolina originale è riportata il contenuto "Regolamento / Bases Assicurazioni / Franchise Mark2"	Beni Assicurazioni / Mark 2			Schizzi per annunci pubblicitari	bozzetti	n. 11 bozzetti realizzati a matita	vari formati	c.d.				
21		Cartella 490	Sulla cartolina originale è riportata "Visual Design Milano. Visual Design Centro Maurizio Roma / Ita"				Mostra "Visual Design 1952/1983. 30 anni di produzione in Italia", Milano	dc	La cartolina contiene corrispondenza relativa all'organizzazione della mostra in Galleria del sapere in Piazza Duomo a Milano tra ottobre e novembre 1983		1983-1984				
21		Cartella 491	Sulla cartolina originale è riportata "Redi / Fiat"				Marchio Redi		n. 8 bozzetti a inchiostro e matita, n. 1 esecutivo, n. 15 stampe del logo su carta fotografica lucida	vari formati	1987				
21		Cartella 492				Burroughs	Burroughs-Armour pubblicitari	estratti di rivista	n. 2 esecutivi, n. 7 annunci pubblicitari in b/n e a colori applicati su cartoncino a rete		1974-1984	come indicato nella monografia (p. 200)			
21		Cartella 493	Sulla cartolina originale è riportata "Stutta Schrup"			Grandi Alberghi Gala	Alberghi Gala (vari soggetti)	bozzetti	Vari bozzetti (soggetti diversi) per annunci pubblicitari realizzati a matita, inchiostro e tempera		in sospeso				
21		Cartella 494	Sulla cartolina originale è riportata "SLO"		Asenda SLO		Marchi SLO		La cartolina contiene numerosi bozzetti e studi per il marchio dell'azienda (matita e inchiostro su carta da bozzetti)		1974-1984	come indicato nella monografia (p. 160)			
						Torino	Annunci pubblicitari SLO	bozzetti	Schizzi a matita su carta per annunci pubblicitari (vari soggetti, tra cui cinema, orologio, vestito, ...)		1974-1984	come indicato nella monografia (p. 160)			
							Marchi SLO	negativi	n. 29 negativi		1974-1984	come indicato nella monografia (p. 160)			
							Marchi SLO	esecutivi	n. 4 studi del marchio		1974-1984	come indicato nella monografia (p. 160)			
21		Cartella 495	Sulla cartolina originale è riportata: "Marchio / Carta del lettera"		RV-S&P		RV-S&P		Vari proposte per marchi		in sospeso				