

**‘Grafica, Storia, Italia’\***  
**“Progetto grafico” (2013)**

**Autore**

- Nome Cognome
- Posizione / Istituzione di provenienza
- E-mail
- Breve nota biografica (massimo 250 parole)

**Titolo e abstract / descrizione della ricerca/studio**

500 parole che illustrino obiettivi, metodo, risultati e originalità della ricerca/studio.

**Informazioni aggiuntive**

- Motivazione: specificare se la ricerca è stata condotta sulla base di interesse personale, come parte della elaborazione di una tesi di Laurea o Dottorato, o per altri motivi.
- Relatori, correlatori e tutor: nel caso in cui si tratti di ricerca per tesi, specificare i nomi di relatori, correlatori e tutor.

**Riferimenti (pubblicazione)**

Nel caso in cui la ricerca (o una sua parte) sia stata pubblicata in qualsiasi forma (o in corso di pubblicazione), fornire i riferimenti bibliografici completi.

\* Saremo lieti di ricevere anche segnalazioni di ricerche e studi che abbiano affrontato vicende e problematiche della storia e della storiografia del design italiano, oltre il campo della grafica.